

Au théâtre jadis !

SPECTACLES DRAMATIQUES ET PUBLICS DANS
L'ANTIQUITÉ GRÉCO-ROMAINE

Samedi 16 décembre

Université Paris 8 (salle B 104 et amphi X)



PROGRAMME

9h-9h30 : *accueil des participants.*

9h30-10h : B. LE GUEN, *Présentation de la journée, du GDR 3279 THEATHRE et de ses travaux de 2013 à 2017.*

10h-11h : M.-H. GARELLI, *Public et théâtre romain : essai de synthèse.*

Pause

11h15-12h15 : B. LE GUEN, *Public et théâtre grec : essai de synthèse.*

Buffet

13h30-14h30 : R. BOUCHON, *Prendre place dans un édifice de spectacle : l'étude des « Toposinschriften ».*

14h30-15h30 : J. CAPELLE, *Les inscriptions sur les gradins du théâtre de Milet.*

Pause

15h45-16h45 : E. PAILLARD, *The Stage and the City. Non élites Characters in the Tragedies of Sophocles, 2017.*
Discutants : M. FARTZOFF, B. LE GUEN.

16h45-17h45 : Marion FAURE-RIBREAU (dir.), *Confrontations. Plaute/Aristophane, 2017.*
Discutants : S. MILANEZI, P. KATUSWESKI.

18h : *Lysistrata ou la Grève des sexes* d'après Aristophane, mise en scène de G. FILACANAPA.
Discussion-débat avec la salle.

Cocktail dinatoire